



Asie



Festival International Espoirs Maurice Revello : La Corée du Sud est venue pour apprendre

Baptiste Mourigal

Asie
(/Index.php/Actualite/Asie)

23 Juin 2018

0 Comments

Pour sa cinquième participation au Festival International Espoirs, la Corée du Sud faisait le choix d'envoyer son équipe u19 afin de préparer la Coupe d'Asie u19 se déroulant en octobre. Avec une 11^e place, les Guerriers Taeguk n'ont pas fait le poids mais ont tiré des enseignements de ces quatre matchs.



Lucarne Opposée
magazine

Commandes - Abonnements

Cliquez ici !

[\(/index.php/hikashop-menu-for-products-listing\)](/index.php/hikashop-menu-for-products-listing)

Le groupe

Peu de surprise dans ce groupe de 20 joueurs pour le Festival International Espoirs Maurice Revello. Seuls manquent à l'appel Jung Woo-young (**Bayern Munich**), blessé et Kim Jung-min (**RedBull Salzburg**) qui n'a pas été autorisé à participer par son club.



대한민국 축구 국가대표팀

KOREA U-19 NATIONAL FOOTBALL TEAM SQUAD for Toulon Tournament 2018



1
민성준
MIN Seongjun

18
박지민
PARK Jimin

5
고준희
KO Junhee

13
이규혁
LEE Kyuhyuk

17
이상준
LEE Sangjun

3
이재익
LEE Jaeik



4
이지솔
LEE Jisol

15
조진우
JO Jinwoo

12
최준
CHOI Jun

2
황태현
HWANG Taehyeon

8
고재현
GO Jaehyeon

19
김규형
KIM Gyuhyeong



11
엄원상
UM Wonsang

20
이강인
LEE Kangin

16
이동건
LEE Donggeon

14
전세진
JEON Sejin

6
정호진
JEONG Hojin

10
조영욱
CHO Youngwook



7
김찬
KIM Chan

9
오세훈
OH Sehun

v 프랑스 U-20 | 2018.05.27(일) 22:00

v 토고 U-20 | 2018.05.31(목) 00:00

(00:30 딜레이 중계)

v 스코틀랜드 U-21 | 2018.06.02(토) 22:00

중계 | TV조선

(22:50 딜레이 중계)

Les matchs

France – Corée du Sud : une correction pour commencer

L'entrée en matière n'était pas la plus abordable pour les jeunes sud-coréens qui affrontaient les u21 français, recordmen de victoires dans le tournoi. Jung Jung-yong optait pour un 4-3-3 avec un trio offensif Oh Se-hun (**Ulsan**), Cho Young-wook (**FC Seoul**) et Kim Gyu-hyeong (**Dinamo Zagreb**) laissant ainsi Um Won-sang sur le banc. Jeon Se-jin était placé au cœur du jeu avec Lee Kang-in alors que Jeong Ho-jin était positionné devant une défense composée de Lee Kyu-hyuk, Lee Jae-ik, Ko Jun-hee et Hwang Tae-hyeon. Dans les buts, Min Seong-jun était naturellement titulaire.

D'entrée de jeu, les **Français** mettaient une intensité physique à laquelle les **Guerriers Taeguk** ont eu du mal à répondre. Dès la quatrième minute, sur un centre de Jordan Tell, Ko Jun-hee manquait son intervention permettant à Steve Ambri d'ouvrir le score du plat du pied au second poteau. Pas le temps de respirer, puisque quatre minutes plus tard Hwang Tae-hyeon se loupait à son tour en perdant un duel à l'épaule avec Steve Ambri qui pouvait centrer pour Wilfried Kanga, qui avait tout son temps pour glisser à Jordan Tell qui trompait Min Seong-jun du plat du pied. Trop facile pour les **Français** face à une défense manquant cruellement de rigueur et d'agressivité. La **Corée du Sud** peinait à développer son jeu avec un bloc très bas, de nombreuses passes manquées et envoyant Oh Se-un au charbon avec des longs ballons. Seule satisfaction, Lee Kang-in qui, du haut de ses 17 ans, montrait de belles choses et était le seul à résister aux **Français**. Il était également l'auteur de la première frappe cadrée sud-coréenne de ce match à la 32^e minute mais sans soucis pour Dimitry Bertaud. Jung Jung-yong n'attendait pas la pause pour effectuer son premier changement avec l'entrée de Um Won-sang et la sortie de Kim Gyu-hyeong. Sur son premier ballon, le joueur d'**Ajou University** accélérail sur la gauche avant de prendre sa chance, dans le petit filet.

Pour la seconde période, Go Jae-hyeon remplaçait Jeong Ho-jin, annonçant une volonté de jouer plus haut. Sur un débordement de Lee Kyu-hyuk, Jordan Tell était poussé à la faute offrant un pénalty à Cho Young-wook qui réduisait le score. On voyait alors une meilleure équipe de **Corée du Sud** avec plus de mouvement et surtout moins de déchets dans le jeu de passes. Malheureusement, la défense reste le point faible et sur un centre, aucun défenseur ne va au duel avec Jordan Tell qui pouvait remettre tranquillement à Wilfried Kanga. Min Seong-jun hésitait à intervenir laissant l'attaquant français l'ajuster. Deux minutes plus tard, sur un centre de Romain Perraud, aucun défenseur ne couvrait le second poteau, laissant Jordan Tell inscrire un quatrième but, de la tête. Sérieux et appliqués, les **Français** ne laissaient passer aucune erreur des **Sud-Coréens**. Ces derniers tentaient de mettre plus de rythme dans le match en multipliant les courses et les combinaisons mais rien à faire, la **France** était beaucoup trop forte (4-1). Un premier match qui sonnait comme une leçon. Malgré la défaite, quelques satisfactions puisque Lee

Kang-in a montré tout son talent et s'est imposé comme le leader de l'équipe. Um Won-sang a été très remuant sur son aile gauche tandis que Go Jae-hyeon a stabiliser le milieu.

Après la défaite face à la France, Cho Young-wook a pu nous dire quelque mot sur ses ambitions dans le tournoi et avec le **FC Seoul**.

Quel est ton objectif ici, au Festival International Espoirs ?

Je veux progresser ici avec l'équipe et marquer beaucoup de but dans ce tournoi.

C'est ta première saison au niveau professionnel avec le FC Seoul. Quels sont tes ambitions ?

Je veux apprendre, progresser et aider le FC Seoul à terminer 3e en K League. Je veux jouer la Ligue des Champions avec Seoul l'an prochain et jouer en Asie.

Tu as l'occasion de jouer et t'entraîner avec Park Chu-young. Qu'est-ce que ça représente pour toi ?

Quand j'étais jeune j'étais fan de Park Chu-young. Je n'imaginai pas jouer avec lui. Je veux apprendre beaucoup de chose avec lui et se sera bon pour moi pour la suite.



Corée du Sud – Togo : les regrets

Pour la deuxième confrontation face au **Togo**, Jung Jung-yong opérait deux changements en débutant la partie avec Go Jae-hyeon et Um Won-sang respectivement à la place de Jeong Ho-jin et Kim Gyu-hyeong. Cette fois, les **Sud-Coréens** se montraient supérieurs à leur adversaire et Lee Kang-in envoyait une superbe frappe en pleine lucarne pour ouvrir le score dès la quatrième minute. Le bloc évoluait plus haut et le pressing à la perte du ballon était efficace pour étouffer les **Togolais**. Maîtres du match, les **Guerriers Taeguk** ne prenaient que rarement leur chance pour frapper au but. Pour ce péché d'altruisme, ils allaient se faire punir suite à une nouvelle erreur défensive puisque Lee Jae-ik laissait Kevin Denkey se retourner beaucoup trop facilement pour égaliser. Pas abattu pour autant, la **Corée du Sud** appuyait sur l'accélérateur et se procurait une triple occasion à la vingtième minute : un face à face avec le gardien manqué de Go Jae-hyeon, Um Won-sang récupérait mais frappait directement sur le portier togolais avant que la tentative de Cho Young-wook ne soit repoussée sur la ligne. Lee Kang-in s'imposait de nouveau

comme le meneur de l'équipe, organisant le jeu et repositionnait ses coéquipiers. Tous les joueurs offensifs étaient présents au contraire des défenseurs qui se faisaient prendre dans le dos pour le deuxième but togolais signé Kevin Denkey. Un gros coup derrière la tête. Juste avant la pause, Cho Young-wook se voulait une nouvelle fois altruiste et gâchait une belle opportunité. La seconde période se déroulait de la même façon, les **Togolais** étant regroupés en défense, cherchant à opérer en contre. Fort heureusement, ceux-ci n'étaient pas très bien joués. Les **Sud-Coréens** poursuivaient leur jeu de passe mais tombaient dans le stéréotype en passant systématiquement sur les ailes pour adresser un centre à Oh Se-un. Le score en restait là pour une seconde défaite de suite. Celle-ci faisait encore plus mal au moral tant le match était entre les mains des jeunes **Guerriers Taeguk** (1-2).

Après la défaite face au Togo, le sélectionneur Jung Jung-yong s'est exprimé à notre micro sur la défaite et sur les objectifs de son groupe dans le tournoi.

Quelles sont vos premières impressions après le match ?

Je suis content que les joueurs aient donné le meilleur d'eux même contre des joueurs qui ont deux ans de plus que nous. Je suis content car tous les joueurs ont essayé de faire au mieux ce que je leur avais demandé avant la rencontre. Malheureusement nous avons concédé deux buts sur deux erreurs défensives. C'est la partie négative de la rencontre. Sinon je suis content de la performance de l'équipe. Si on ne regarde que le score on ne peut pas être content car on a perdu et nous avons aucun point. Mais cette équipe est nouvelle et elle est en préparation la Coupe d'Asie u19. Nous sommes dans un processus pour devenir une meilleure équipe. Si on regarde comment l'équipe a joué, nous sommes contents. Nous avons joué contre des grosses équipes qui sont plus âgés que nous et nous allons apprendre d'eux.

Quels sont les principaux points positifs et ce que vous devez améliorer ?

Nous avons concédé six buts en deux matchs. Nous devons donc travailler notre défense. Nous avons mieux joué contre le Togo que contre la France et j'espère qu'on jouera mieux contre l'Ecosse. J'encourage les joueurs à faire plus dans le jeu de passe surtout devant, je les encourage aussi à marquer car nous avons eu plusieurs occasions en deux matchs et nous n'avons marqué que deux fois.

Les Écossais, que vous affronterez au prochain match, sont très physiques...

Nous n'avons jamais l'avantage du physique dans les compétitions internationales [rires]. Ce sera un match difficile et je suis confiant sur le fait que mes attaquants seront plus efficaces.

Vous avez sorti Cho Young-wook à la pause. Un choix tactique ?

Mon objectif dans ce tournoi est de faire gagner de l'expérience à tous les joueurs. Cho Young-wook était fatigué puisqu'il joue aussi en K League et j'avais peur d'une blessure et par précaution je l'ai sorti.

C'est la deuxième confrontation où Jeon Se-jin semble se blesser au pied. C'est quelque chose de sérieux ?

Il est content d'être là pour acquérir de l'expérience et devenir un meilleur joueur. Contre la France il est tombé plus de 20 fois et il s'est toujours relevé. Aujourd'hui, c'est la même chose. Quand vous jouez contre des joueurs plus âgés, c'est une bonne expérience. Ça lui fait du bien [rires]. Ce n'est pas sérieux, c'est juste une approche physique différente de la K League.



Corée du Sud – Écosse : le défi physique

Désireux de donner sa chance à tout le monde, Jung Jung-yong faisait tourner et troquait son 4-3-3 pour un 3-4-3 avec Lee Ji-sol, Lee Jae-ik et Jo Jin-woo en défense, Lee Kyu-hyuk, Lee Kang-in, Go Jae-hyeon et Choi Jun au milieu et un trio

Um Won-sang - Cho Young-wook – Kim Gyu-hyeong en attaque. Comme sur le match précédent, la **Corée du Sud** jouait mieux au ballon que son adversaire mais manquait une nouvelle fois de tranchant en attaque avec peu de tentatives sur le but adverse. Le défi physique imposé par les Écossais était bien trop dur à relever pour espérer quoi que soit. La défense a une nouvelle fois montré ses largesses avec un premier but qui fait suite à une erreur de dégagement de Choi Jun avant que Oliver Burke ne fasse parler sa puissance en transperçant une défense sud-coréenne bien apathique. Le but sur coup franc de Lee Kang-in en fin de rencontre n'aura pas été porteur d'espoir, la différence physique ayant permis aux **Écossais** d'étouffer les attaquants sud-coréens (1-2).

Corée du Sud – Qatar : faire respecter la hiérarchie

Pour le dernier match de ce tournoi, celui de placement face au **Qatar**, la **Corée du Sud** se passait de son meilleur joueur, Lee Kang-in. Mais pas de quoi inquiéter les **Guerriers Taeguk** qui ont fait respecter la hiérarchie asiatique en disposant sans trop de difficulté d'une faible équipe qatarie (2-1) pour éviter de terminer dernier de l'édition 2018 du Festival International Espoirs Maurice Revello.



Quel bilan ?

Comme le soulignait à notre micro Jung Jung-yong, la **Corée du Sud** a fait face à des adversaires plus âgés qu'elle et la différence physique s'est fait ressentir notamment contre la **France** et l'**Écosse**. La supériorité technique face à cette dernière n'aura pas suffi. Affronter ce type d'adversaire aura donc permis de voir le chemin à parcourir pour les jeunes sud-coréens qui, pour une grande partie, n'appartiennent pas à des clubs professionnels. Jung Jung-yong a aussi pu poursuivre sa préparation pour la Coupe d'Asie u19 qui reste le principal objectif de cette équipe. Lucide, le sélectionneur sait quels sont les points à travailler.

La défense est l'un de ces points. Comme pour les A, les u19 manquent cruellement de stabilité derrière avec de trop nombreuses erreurs qui coutent des matches, à l'image de la confrontation avec le **Togo**. Face à la **France**, sans faire jeu égal, les **Sud-Coréens** ont rendu la tâche beaucoup trop facile à leur adversaire. Autre point à travailler, le manque d'audace devant le but. Les attaquants ont

systematiquement cherché la dernière passe plutôt que de prendre leur chance en frappant au but. Il faut aussi éviter de tomber dans le jeu stéréotypé que l'on aperçoit trop souvent en K League à savoir chercher un ailier pour qu'il adresse un centre sur le n°9. Surtout lorsque les actions les plus dangereuses viennent de l'axe.

Au rayon des satisfactions, Lee Kang-in bien évidemment. Le jeune joueur de **Valence** a été le meilleur **Sud-Coréen** de ce tournoi et a même tapé dans l'œil de Kim Hak-bum venu assister aux premiers matchs. Le sélectionneur des u23, qui iront disputer les Asian Games, n'a pas exclu de convoquer Lee Kang-in. Une affaire à suivre. Um Won-sang a aussi montré de quoi il était capable après une Suwon JS Cup réussie. Il a réussi à faire de nombreuses différences par ses accélérations et ses dribbles sur le côté gauche. Un joueur que l'on souhaiterait d'ores et déjà voir débarquer en K League. Cho Young-wook et Jeon Se-jin, un peu émoussé par leur première partie de saison avec Seoul et Suwon, ont aussi fait de bonnes choses alors que Go Jae-hyeon a été précieux au milieu. Vous l'aurez compris, la **Corée du Sud** a les armes au milieu et en attaque pour s'imposer lors de la Coupe d'Asie u19 mais doit impérativement travailler sur sa défense qui manque de vivier.

English version of interviews

Cho Young-wook

What's your main goal here in France with South Korea?

I want to improve myself and I want to make this team improve too. I want to score lots of goals too.

It's your first professional year with FC Seoul. What's your objective this season?

I want to learn, I want to improve and help FC Seoul to finish 3rd in the league. I want to play the ACL next year and play in Asia.

You play with a player like Park Chu-young, what does that mean for you?

When I was young I was a big Park Chu-young's fan. I didn't imagine play with him now. I have a lot to learn from him and it will be good for my career.

Jung Jung-yong

What are your first feelings after this match?

I'm glad the players gave the best of themselves against players who are two years older than us. I'm happy because all the players have tried to do the best I asked them before the game. Unfortunately, we conceded two goals on two defensive errors. This is the negative part of the match. Otherwise I'm happy with the team's performance. If we only look at the score we can't be satisfied because we lose and we have no

point. But this team is new and is preparing the U19 Asian Cup. We are in a process of becoming a better team. If we look at how the team played, we are happy. We played against big teams that are older than us and we will learn from them.

What are the main positives points and those you need to improve?

We conceded six goals in two games. So we have to work on our defense. We played better against Togo than against France and I hope we'll play better against Scotland. I encourage players to do more in the passing game especially in front, I also encourage them to score because we had several opportunities in two games and we scored only twice.

Scotland, which you will face in the next match, is very physical team...

We never have the physical advantage in international competitions [laughs]. It will be a difficult match and I'm confident that my attackers will be more efficient. »

You substitute Cho Young-wook at the half-time. A tactical choice?

My goal in this tournament is to gain experience for all players. Cho Young-wook was tired because he also plays in the K League and I was afraid of an injury and as a precaution I took it out.

This is the second showdown where Jeon Se-jin seems to hurt his foot. Is it something serious?

He's happy to be here to gain experience and become a better player. Against France he fell more than 20 times and he always got up. Today is the same. When you play against older players, it's a good experience. It makes him feel good [laughs]. It's not serious, it's just a different physical approach to the K League.

Auteur



Author: Baptiste Mourigal



(https://twitter.com/Baptiste_Mgl)

Rédacteur Asie, spécialisé Corée du Sud (K League, KFA) à suivre sur @KleagueFR (<https://twitter.com/@KLeagueFr>)

Plus d'articles

- **Festival International Espoirs Maurice Revello : La Corée du Sud est venue pour apprendre** (/index.php/actualite/asie/6042-festival-international-espoirs-maurice-revello-la-coree-du-sud-est-venue-pour-apprendre)
- **Sangju Sangmu FC : "We are real soldiers"** (/index.php/culture-foot/3263-sangju-sangmu-fc-we-are-real-soldiers)

- **Coupe du Monde 2018 : Le Japon part dans l'inconnu**
(/index.php/actualite/coupe-du-monde-2018/6015-coupe-du-monde-2018-le-japon-part-dans-l-inconnu)
- **Coupe du Monde 2018 : La Corée du Sud arrive avec ses doutes**
(/index.php/actualite/coupe-du-monde-2018/6014-coupe-du-monde-2018-la-coree-du-sud-arrive-avec-ses-doutes)
- **Japon – J League 2018 : Tokyo et Sapporo ralentissent, Hiroshima s'éloigne encore**
(/index.php/japon/5977-japon-j-league-2018-tokyo-et-sapporo-ralentissent-hiroshima-s-eloigne-encore)

[back to top](#)

Suivant ➤ (/index.php/actualite/asie/5806-afc-champions-league-2018-les-favoris-repondent-a-l-appel)

 J'aime 2

 Tweet

 G+



Lucarne Opposée

Mentions légales / Contact (/index.php/mentions-legales)

Recherche (/index.php/recherche)

Achat magazine (/index.php/magazine)

Partenaires

(/index.php/partenaires)

[Panier \(/index.php/magazine/panier\)](/index.php/magazine/panier)

[LO magazine \(/index.php/lo-magazine\)](/index.php/lo-magazine)

[Le site \(/index.php/le-site\)](/index.php/le-site)

 (<https://www.facebook.com/Lucarne-Oppos%C3%A9e-181735910850/>)

 (<https://twitter.com/LucarneOpposee>)

 (https://www.youtube.com/channel/UCK2Dewt_0fCFDRSVnOHdW4w)

Culture foot

[Histoire d'un nom \(/index.php/histoire-d-un-nom\)](/index.php/histoire-d-un-nom)

[Grands formats \(/index.php/grands-formats\)](/index.php/grands-formats)

[Pépites \(/index.php/2015-05-15-09-42-16\)](/index.php/2015-05-15-09-42-16)

[Au cœur de l'Amérique \(/index.php/2015-05-15-09-43-13\)](/index.php/2015-05-15-09-43-13)

[Saga Pelé \(/index.php/sage-pele\)](/index.php/sage-pele)

[Podcasts LOtre football \(/index.php/podcasts-lotre-football\)](/index.php/podcasts-lotre-football)

Entretiens

[Exclusifs LO \(/index.php/2015-05-15-09-43-49\)](/index.php/2015-05-15-09-43-49)

[Traductions \(/index.php/2015-05-15-09-44-07\)](/index.php/2015-05-15-09-44-07)

Amérique du Sud

[Argentine \(/index.php/argentine\)](/index.php/argentine)

[Bolivie \(/index.php/bolivie\)](/index.php/bolivie)

[Brésil \(/index.php/bresil\)](/index.php/bresil)

[Chili \(/index.php/chili\)](/index.php/chili)

[Colombie \(/index.php/colombie\)](/index.php/colombie)

[Equateur \(/index.php/equateur\)](/index.php/equateur)

[Paraguay \(/index.php/paraguay\)](/index.php/paraguay)

[Pérou \(/index.php/perou\)](/index.php/perou)

[Uruguay \(/index.php/uruguay\)](/index.php/uruguay)

Venezuela (/index.php/venezuela)

Libertadores (/index.php/libertadores)

Asie

Australie (/index.php/australie)

Chine (/index.php/chine)

Corée du Sud (/index.php/coree-du-sud)

Japon (/index.php/japon)

Amérique du Nord

Costa Rica (/index.php/costa-rica)

Mexique (/index.php/mexique)

MLS (/index.php/mls)

Afrique

Maroc (/index.php/maroc)

Tunisie (/index.php/2015-06-30-07-18-20)

Transferts de football et actualité foot sur livefoot.fr (<http://www.livefoot.fr>)

Monde

JO 2016 (/index.php/jo-2016)

Coupe du Monde 2018 (/index.php/coupe-du-monde-2018)

CDM Clubs 2017 (/index.php/cdm-clubs-2017)

